# Goa University

Marathi Discipline, SGSLL

And

Sahityleni Pratishthan

**NATIONAL SEMINAR**

गोमंतकीय मराठी साहित्य : २०१४ ते २०२४

| | |
|---|---|
| **1. Title** | 'गोमंतकीय मराठी साहित्य : २०१४ ते २०२४', |
| **2. Date** | 13 August 2024 |
| **3. Mode of conduct** | PHYSICAL |
| **4. School** | Marathi Discipline, Shenoi Goembab School of Languages and Literature, Goa University |
| **5. Collaboration** | Sahityleni Pratishthan, Goa. |
| **6. Detail of the Resource Person and Guest** | Resource persons were scholars from Marathi research field, Goa University and experts from State of Karnataka, Maharashtra and Goa. |
| **7. No. of Faculty attended** | 09 |
| **8. No. of Students attended** | 70 |
| **9. No. of external students/faculty** | 07 |
| **10. The objectives of the Program** | 1. To promote research in the field of Gomantakiya Marathi literature by considering various dimensions.<br>2. To introduce Goan Marathi literature with its social enlightenment.<br>3. To create an awareness about the Goan cultural heritage and<br>4. To introduce multidimensional aspects of Goan Marathi Sant literature.<br>5. To explain the correlation between Goan Marathi literature and Culture. |
| **11. Description of the National Seminar** | Director of the Directorate of Higher Education Shri Bhushan Sawaikar inaugurated National Seminar. Honorable Vice Chancellor of Goa University Senior Professor Dr. Harilal Menon, Former Head of Marathi Department, Rani Chennema University, Belagavi Dr. Vinod Gaikwad, Dean SGSLL Dr. Anuradha Wagle, Program Director. Dr. Vinayak Bapat, Convener of the seminar Dr. Vinay Madgaonkar was present during inaugural session. |

| | |
|---|---|
| | Resource persons were scholars from Marathi research field, Goa University and experts from State of Karnataka, Maharashtra and Goa presented research paper on various forms and dimensions of Goan Marathi literature. Chitra Shirasagar of Sahityleni Pratishthan assisted in organizing. |
| **12. Key outcomes of the National Seminar** | 1. The contribution of Goan Marathi writer to Marathi literature is understood.<br>2. The students were introduced to Marathi literature along with social knowledge..<br>3. Awareness was created about the Research in Goan Marathi literature.<br>4. Students were encouraged and guided to do research considering various dimensions of Goan Marathi literature. |

Dr. Vinay Madgaonkar
Coordinator

Prof. Dr. Anuradha Wagle
Dean, SGSLL

DEAN
Shenoi Goembab School of Languages & Literature
Goa University

गोवा विद्यापीठ
मराठी अध्ययनशाखा
आणि
साहित्यलेणी प्रतिष्ठान

गोवा विद्यापीठ
शणै गोंयबाब भाषा आणि साहित्य महाशाळा
मराठी अध्ययनशाखा
आणि
साहित्यलेणी प्रतिष्ठान
आयोजित
राष्ट्रीय परिसंवाद
गोमंतकीय मराठी साहित्य :
२०१४ ते २०२४
(प्रातिनिधिक साहित्यकृतींचा संशोधनात्मक परामर्श)
दिनांक : १३ ऑगस्ट २०२४
परिषद सभागृह, गोवा विद्यापीठ, गोवा.
Shot on OnePlus
Amisha

गोवा विद्यापीठ
शणै गोंयबाब भाषा आणि साहित्य महाशाळा
मराठी अध्ययनशाखा
आणि
साहित्यलेणी प्रतिष्ठान
आयोजित
राष्ट्रीय परिसंवाद
गोमंतकीय मराठी साहित्य :
२०१४ ते २०२४
(प्रातिनिधिक साहित्यकृतींचा संशोधनात्मक परामर्श)
दिनांक : १३ ऑगस्ट २०२४
परिषद सभागृह, गोवा विद्यापीठ, गोवा.

गोवा विद्यापीठ
शणै गोंयबाब भाषा आणि साहित्य महाशाळा
मराठी अध्ययनशाखा
आणि
साहित्यलेणी प्रतिष्ठान
आयोजित
राष्ट्रीय परिसंवाद
Shot on OnePlus
Amisha

तरुण भारत

बुधवार,

# मराठीने केले गोमंतकीय संस्कृती संवर्धनाचे कार्य

## उच्च शिक्षण संचालनालयाचे संचालक भूषण सावईकर : 'साहित्यकृतींचा संशोधनात्मक परामर्श'वर पणजीत परिसंवाद

प्रतिनिधी
पणजी

गोमंतकाच्या इतिहासात कालानुक्रमे विविध सामाजिक सांस्कृतिक राजकीय स्थित्यंतरे होत राहिली. या काळात विविध आव्हानांना सामोरे जात मराठी भाषेने गोमंतकीय संस्कृती संवर्धनाचे कार्य समर्थपणे केले. गोमंतकीय साहित्यिकांनी येथील जीवनजाणिवा साहित्यातून मांडत असतानाच जागतिक स्तरावरील घटना प्रसंगांचाही वेध घेणे आवश्यक आहे, असे प्रतिपादन उच्च शिक्षण संचालनालयाचे संचालक भूषण सावईकर यांनी केले.

गोवा विद्यापीठातील शणैं गोंयबाब भाषा आणि साहित्य महाशाळेच्या अंतर्गत कार्यरत असलेल्या मराठी अध्ययनशाखा व साहित्यलेणी प्रतिष्ठान–ताळगाव यांच्या विद्यमाने 'साहित्यकृतींचा संशोधनात्मक परामर्श' या विषयावर आयोजित केलेल्या एक दिवसीय राष्ट्रीय परिसंवादाच्या उद्घाटन प्रसंगी सावईकर बोलत होते. याप्रसंगी गोवा विद्यापीठाचे कुलगुरू वरिष्ठ प्राध्यापक डॉ. हरिलाल मेनन, डॉ. विनोद गायकवाड, शणैं गोंयबाब महाशाळेच्या अधिष्ठाता डॉ. अनुराधा वागळे, मराठी अध्ययनशाखेचे संचालक. प्रा. विनायक बापट, परिसंवादाचे संयोजक डॉ. विनय मडगांवकर, साहित्यलेणी प्रतिष्ठानच्या अध्यक्षा चित्रा क्षीरसागर उपस्थित होत्या.

डॉ. अनुराधा वागळे यांनी फ्रेंच साहित्यात आधुनिक काळात काय बदल होत आहेत हे सांगून या विविध भाषांतील समकालीन साहित्याचा तुलनात्मक अभ्यास देखील झाला पाहिजे यावर भर दिला.

डॉ. विनोद गायकवाड व चित्रा क्षीरसागर यांनी देखील आपले विचार मांडले.

मराठी भाषा आणि आधुनिक तंत्रज्ञान यांचा संयोग साधत नवीन शैक्षणिक धोरणांतर्गत 'व्यावसायिक मराठी' हा विषय अभ्यासणाऱ्या विद्यार्थ्यांनी डॉ. विनय मडगांवकर यांच्या मार्गदर्शनाखाली तयार केलेले राष्ट्रीय आणि सांस्कृतिक उत्सवांचे फलकांच्या ध्वनीचित्रफितीचे भूषण सावईकर यांच्या हस्ते लोकार्पण झाले.

शनीश देशपांडे, चैतन्य शेवडे आणि सर्व विद्यार्थ्यांच्या वतीने कविता गावडे यांचे या वेळी अभिनंदन करण्यात आले.

डॉ. हेमंत अय्या, जयेश गावकर यांनी सहकार्य केले. परिसंवादाला मराठीतील मान्यवर लेखक, गोवा, महाराष्ट्र आणि कर्नाटक येथील शोधनिबंध वाचक, समीक्षक, अभ्यासक, विविध महाविद्यालयातील प्राध्यापक व विद्यार्थी मोठ्या संख्येने उपस्थित होते.

भूषण सावईकर यांच्या हस्ते दीपप्रज्वलनाने या राष्ट्रीय परिसंवादाचे उद्घाटन झाले. मराठी अध्ययनशाखेच्या विद्यार्थिनींनी स्वागतगीत सादर केले. प्रा. विनायक बापट यांनी स्वागत केले. डॉ. विनय मडगांवकर यांनी प्रास्ताविक केले. प्रा. चिन्मय धैसास यांनी व्यासपीठावरील मान्यवरांची ओळख करून दिली. प्रा. पूर्वा वस्त यांनी आभार मानले.

पणजी : राष्ट्रीय परिसंवादाचे उद्घाटन करताना भूषण सावईकर. बाजूस डॉ. हरिलाल मेनन, डॉ. विनोद गायकवाड, डॉ. अनुराधा वागळे, प्रा. विनायक बापट, डॉ. विनय मडगावकर.

### संशोधनासाठी चर्चासत्रे आवश्यक

साहित्य निर्मिती सोबतच संशोधनाला गती देण्यासाठी अशी चर्चासत्रे होणे आवश्यक आहेत. एका बाजूने कृत्रिम बुद्धिमत्तेचे तर दुसऱ्या बाजूने निसर्ग रक्षणाचे मोठे आव्हान आपल्यासमोर आहे. ही आव्हाने लेखक कशी स्वीकारतात हे पाहणे कौतुकास्पद आहे, असे प्रा. हरिलाल मेनन म्हणाले.

गोवा विद्यापीठ

शणै गोंयबाब भाषा आनी साहित्य महाशाळा

मराठी अध्ययनशाखा

आणि

साहित्यसेतू प्रतिष्ठान

आयोजित

राष्ट्रीय परिसंवाद

गोमंतकीय मराठी साहित्य

वेळ :- १०.३० - ५.३० दिनांक :- २३/८/२०२४

स्थळ :- परिषद सभागृह, गोवा विद्यापीठ

| अनु. क्र | नाव | सही |
|---|---|---|
| १ | प्रा. जयेश पां. गांवकर | |
| २. | सुनीता उमस्कर | |
| ३. | चिन्मय मधु घैसास | |
| ४. | डॉ. विनय मडगांवकर | |
| ५. | डॉ. नीता र. तोरणे, संत सोहिरोबानाथ आंबिये शासकीय महाविद्यालय पेडणे - गोवा | |
| ६) | डॉ. बिपिन तिवारी, हिंदी अध्ययन शाखा गोवा वि. | |
| ७.) | प्रा. सोनिया गुडकर | |
| ८) | प्रा. पूर्वा पंडित वस्त | |
| ९) | रजनी रायकर - मडगांव - गोवा | |
| १०) | अंजली नाईक - संत सोहिरोबानाथ आंबिये महाविद्यालय, पेडणे | |
| ११) | केतकी मराठे - संत सोहिरोबानाथ आंबिये महाविद्यालय पेडणे गोवा | |
| १२) | डॉ. स्वाती महाजन - " | |
| १३ | चंद्रशेखर शंकर गावस | |
| १४. | कामिनी आपटे | |
| १५ | श्वेता प्रसाद गोवेकर | |

गोवा विद्यापीठ

शणै गोंयबाब भाषा आणि साहित्य महाशाळा
मराठी अध्ययनशाखा
आणि
साहित्यसेतू प्रतिष्ठान
आयोजित
राष्ट्रीय परिसंवाद

मराठी गोमंतकीय मराठी साहित्य

वेळ :- १०.३० - ५.३० दिनांक :- १३/८/२०२४
स्थळ - परिषद सभागृह प्रशासकीय विभाग, गोवा विद्यापीठ

| अनु.क्र | नाव | सही |
|---|---|---|
| १ | अनुराधा वागळे | [signature] |
| २ | दया मिरगांवी | [signature] |
| ३) | वैशाली नवघरे | [signature] |
| ४) | अपूर्वा ग्रामोपाध्ये | AB |
| ५) | चित्रा प्रकाश क्षीरसागर | Chitra Kshirsagar |
| ६) | प्रकाश रामचंद्र क्षीरसागर | [signature] |
| ७ | विठ्ठल गावस | विगावस |
| ८ | AKILA R. B. MENON | [signature] |
| ९ | भूषण भावईकर | [signature] |
| १०. | राधिका नागवेकर | [signature] |
| ११ | नारायण महाले | [signature] |
| 12 | प्रा. रूपाली मांद्रेकर | [signature] |
| 13 | अपूर्वा उत्कर्ष कर्पे | [signature] |
| 14 | दीपा जयंत मिरींगकर | दीपा मिरींगकर |
| 15 | मनीषा सु. नेतरकर | [signature] |
| 16 | डॉ. निवृत्ती कार्वेकर | [signature] |
| 17 | डॉ. विनोद गायकवाड | [signature] |
| 18 | राजेंद्र केरकर | रा.पां. केरकर |

# गोवा विद्यापीठ

शेणै गोंयबाब भाषा आनी साहित्य महाशाळा
मराठी अध्ययनशाखा
आणि
साहित्यलेणें प्रतिष्ठान
आयोजित
राष्ट्रीय परिसंवाद

## गोमंतकीय मराठी साहित्य

वेळ: १०.३० - ५.३०
दिनांक: १३/०८/२०२४
स्थळ: परिषद सभागृह प्रशासकीय विभाग, गोवा विद्यापीठ

| अनु. क्र | नाव | सही |
|---|---|---|
| ०१ | साईशा चंद्रकांत पिरणकर | [signature] |
| ०२ | कविता पांडुरंग गावडे | [signature] |
| ०३ | श्रुती विकास कोमरपंत | [signature] |
| ०४ | अंतरा नागनाथ केरकर | [signature] |
| ०५ | सेजल प्रकाश शेटये | [signature] |
| ०६ | संतोषी विनय नाईक देसाई | [signature] |
| ०७ | दिप्ती फळ देसाई | [signature] |
| ०८ | दिव्या राणे | [signature] |
| ०९ | स्वराली टेंग्से | [signature] |
| 10 | सिंथिया उल्हास वेळीप | [signature] |
| 11 | प्राप्ती महेंद्र गांवकर | [signature] |
| 12 | अनिषा अंकुश पागी | [signature] |
| १३ | डॉ. गीता शेर्लेकर | [signature] |
| १४ | सिया ठाकूर | [signature] |
| १५ | निकिता गांवकर | [signature] |
| १६ | खुशी खांडोळकर | [signature] |
| १७ | स. प्रा. श्रद्धा गावंडी | [signature] |
| १८ | मानसी नागेश वराडकर | [signature] |
| 19 | रतिका रामा गुरव | [signature] |
| २० | साक्षी विठ्ठल नाईक | [signature] |
| २१ | रसिका जोशी | [signature] |

| अनु क्र | नाव | सही |
|---|---|---|
| 22 | साचेरा प्राण | |
| 23 | आरती उल्हास नवेंद्रेकर | RS |
| 24 | सीला सदानंद गोसावी | A |
| 25 | विनिषा कुशाळी गांवकर | Gosai |
| 26 | वर्धिनी विजय बोरकर | Vinishe |
| 27 | प्राची प्रदिप पागी | Vbkar |
| 28 | उर्मिला उल्हास वेळीप | Pagi |
| 29 | संतोष उदय घाडी | Ghadi |
| 30 | सरोजा राम गांवकर | Sgaonkar |
| 31 | मान्वी मनोहर पिरणकर | |
| 32 | सेफुल विठ्ठल पोरोब | |
| 33 | दिव्कवी दिलीप नाईक | |
| 34 | मंदिरा प्रभाकर गांवकर | |
| 35 | आर्या अशोक पागी | |
| 36 | दिव्या रविंद्र गडकर | |
| 37 | आयुष आनंद भोमकर | Ayush |
| 38 | यशस्वी ब्रह्मानंद नाईक | |
| 39 | वेदांत सुभाष खांडेपारकर | VK |
| 40 | श्रेया किर्तन मोरजकर | |
| 41 | प्रगती विष्णू हिरवे | |
| 42 | वैदेही विलास शेटकर | |
| 43 | Ch चंद्रशेखर गावस | |
| 44 | स्नेहा काशिनाथ गांवकर | Gaonkar |
| 45 | प्रमली आनंद गांवकर | Gaonkar |
| 46 | निशा लक्ष्मण पाटील | Patil |
| 47 | खुशबू सुर्यकांत च्यारी | |
| 48 | चारुता नाईक | |
| 49 | संजना सावंत | Sant |
| 50 | भार्गवी पेडणेकर | |
| 51 | प्रा. अस्मिता पायनाईक | Ashnaik |
| 52 | उत्कर्षा पेडणेकर | pednekar. |
| 53 | प्रा. स्नेहा देसाई | Desai |

| अनु. क्र | नाव | सही |
|---|---|---|
| 54. | तेजस्विनी सुधाकर बांदोडकर | Bandodkar |
| 55 | फाल्गुनी शंकर जोशी | Joshi |
| 56 | बिजलानी गंगाराम कुमाणे | [illegible] |
| 57 | सृजना सुभाष राऊळ | [illegible] |
| 58 | प्रा. स्नेहा अमोल मोरजकर | [illegible] |
| 59 | साक्षी पुरुषोत्तम डेरावेकर ✱ | [illegible] |
| 60 | समीक्षा दयानंद गावडे ✱ | Gawade |
| ६१ | राजेंद्र मेंगाने, मडगाव ✱ | [illegible] |
| 62 | राज नारायण कामत ✱ | Rkamat |
| 63 | गजानन विनायक गावस ✱ | Gawas |
| 64 | संपूर्णा संतोष भगत | Bhagat |
| 65 | सलोनी भिकू गावडे | Gawade |
| 66 | डॉ. सुनेगा कळंगुटकर | [illegible] |
| 67 | सिद्धी द. धारगळकर | Dhargalkar |
| 68 | साहिल स. साळगावकर | Salgaonkar |
| 69 | वर्षा वि. हरमलकर | [illegible] |
| 70 | पूजा भि. परब | Parab |
| 71 | रंजिता बाळकृष्ण शेणवी देसाई | RBDesai |
| ७२ | किशोरी रूपाजी धारगळकर | Dhargalkar |
| ७३ | शनिश उल्हास देशपांडे ✱ | [illegible] |
| ७४ | चैतन्य रघुनाथ शेवडे ✱ | Shewade |
| ७५ | भगवानदास बाळकृष्ण गावकार ✱ | [illegible] |
| ७६ | डॉ. नयन काशिनाथ राणे | Rane |
| ७७ | सौ. श्रद्धा श्री. खलप ✱ | Khalap |

कोंकणी भाशा परिशद