



Goa University

Marathi Discipline, SGSLL, Goa University


Report on


गोमंतकीय मराठी माहितीपट महोत्सव २०२३

(Gomantakiya Marathi Documentary Festival 2023)

| | |
|---|--|
| 1. Title of the Event | गोमंतकीय मराठी माहितीपट महोत्सव २०२३ (Gomantakiya Marathi Documentary Festival 2023) |
| 2. Date and Time | 20 March 2023 (11 a.m. to 5.30 p.m.) |
| 3. Mode of conduct | Physical |
| 4. School | Marathi discipline SGSLL, Goa University |
| 5. Collaborating Directorate | Sant Sohirobanath Ambiye Chair, VRPP Directorate, Goa University. |
| 6. Detail of the Resource Person (Brief biodata) | Dr. Aruna Dhere : Famous Marathi writer, researcher, critic and visiting professor of Sant Sohirobanath Ambiye Chair, VRPP |
| 7. Number of Faculty attended/participated | 06 |
| 8. Number of Student attended / participated | 32 |
| 9. No. of external students/faculty | 44 |
| 10. The objectives of the Program/activity/event | The main objective of this initiative is to encourage students to research and present the history, literature and culture of Goa through documentary. To Encourage students to use modern technology for Marathi through the 'Professional Marathi' course of Marathi curriculum of Goa University. To Promote utilization of professional skills in modern technology, |
| 11. Description of the event | Marathi Documentary Festival was inaugurated by lighting the lamp by Famous Marathi writer, researcher, critic and visiting professor of Sant Sohirobanath Ambiye Chair Dr. Aruna Dhere. Vice Chancellor of Goa University Prof. Dr. Harilal Menon, Director of DDLI Dr. Kaustubh Priolkar, Dean of SGSLL Dr. Anuradha Wagle, Director of Marathi discipline Vinayak Bapat, Guide and Coordinator of Gomantakiya Marathi Documentary Festival Dr. Vinay Madgaonkar was present. Vice Chancellor Prof. Dr. Harilal Menon felicitated Dr. Aruna Dhere. Prof.. Savita Kerkar, director of VRPP, contributed significantly in this grand initiative. |

| | |
|--|---|
| | <p>Students Produced 22 Marathi Documentaries under Guidance of Dr. Vinay Madgaonkar.</p> <p>Following Documentaries were screened at the Documentary Festival. 1) Shri Narayan Dev Devasthan, Harmal Goa by Aditi Vasudev Naik, 2) South facing Shri Maharudra Sansthan, Mhapasa, Goa by Ankita Warang, 3) Homkhand Festival at Chodan village by Namrita Dnyaneshwar Dhuri, 4) Why 'Bar' is not there in Menkure village?, by Sarita Uday Naik, 5) Chikhalkala in Shree Devkikrishna Mandir Precinct, Mashel Goa by Ankita Dayanand Gawde, 6) Shree Anant Devasthan, Savaivere surrounded by a reservoir by Tanvi Mahesh Chafadkar, 7) 'Sangodotsav' in Kumbharjuve Village by Madhu Mahadev Bhatkande, 8) Shree Mallikarjun Devasthan, Ghadiwada Surla by Pradnya Prakash Fondekar, 9) History of Raibandar by Manali Mahendra Priolkar, 10) Jatra of Shree Lairae Devi by Shirgaon by Anushka Naik 11) Seven sisters from Gomantak and their only brother Shree Dev Khetoba by Sandesh Kavlekar, 12) Shri. Dattagumpha from Netravali by Chandan Chandrakant Gaonkar, 13) Information about Parvarari area by Rashika Ramchandra Naik, 14) Shri Bodgeshwar Devasthan, Mhapasa by Rohini Pundalik Nevarekar, 15) Shri Kamakshi Devasthan, Shiroda Fonda by Satyam Vithoba Naik, 16) Shri Rampurush Devasthan, Karapur by Prachi Pradeep Naik, 17) Jatra of Shri Navdurga Madkai Goa by Apurva Devendra Naik, 18) Shri. Mahadev Mandir, Tambadisurla by Apurva Jivaji Naik, 19) Dasara of Talawali village by Shambavi Sawant Talawalikar, 20) Where is Pratipandharpur in Gomantaka? by Vedang Vasant Behere, 21) Shri Kshetra Gomanteshwar Mandir, Brahmapuri, Old Goa by Prajyot Ravindra Dhuri 22) A historical documentary was produced by Omkar Govekar, Vedika Behare, Vedang Behere, Apoorva Naik, Divya Barve, Shambavi Talavikar on 'Marathi Inscriptions of Chhatrapati Sambhaji Maharaj in Gomantak'. After watching documentaries Dr. Aruna Dhere gave appropriate guidance to the students. Asst. Prof. Vinayak Bapat welcomed and Asst. Prof. Purva Vast introduced the dignitaries. Dr. Vinay Madgaonkar introduced the program. Asst. Prof. Jayesh Gawkar expressed his gratitude. Compering did by Manali Priolkar. To make Gomantakiya Marathi Documentary Festival a success, Asst. Prof. Chinmoy Ghaisas, Asst. Prof. Hemant Ayya as well as Sachin Sambhaji, Nitin Patil, Sachin Patil, Nandesh Naik and Marathi students provided valuable support.</p> |
| <p>12. Benefit/Key outcomes of the Program/activity/event</p> | <p>Goa has a rich heritage of history, literature and culture. While studying festivals, ceremonies, celebrations, customs, traditions, Devasthans, their correlations must also be explored. The work done by the students of Goa University's Marathi discipline to bring to the public through documentary films, research on Goan history, literature and culture with the help of modern technology.</p> |
| <p>13. Enclosures with report</p> | <p>Brochure, Geo-tag photos, Attendance of students/faculty</p> |


 Coordinator
 Dr. Vinay Madgaonkar

Dean 
 Prof. Dr. Anuradha Wagle
 DEAN
 Sheroi Goembab School
 Languages & Literature
 Goa University

श्री गोंयबाब आषा आणि साहित्य महाराष्ट्र
मराठी अभ्ययकशाखा

आणि
संन सोहिरोनाम आंविणे अव्याप्तन, षविथी प्राध्यापक
संशोधन संवालयलय

आयोजित
गोमंतकीय मराठी साहित्यीपर महोत्सव

केव दु.प.वा.

दिनांक २० मार्च २०२३

| क्र. | नामनांव | पता | सही | पेज |
|------|-----------------------|---------|-----------|-----|
| ०१ | अंकिता दयानंद गावडे | गावडे | Arunal | १६ |
| ०२ | प्रजा प्रकाश फोंडेकर | फोंडेकर | Prakash | २६ |
| ०३ | चंदन चं. गावकर | गावकर | Chandana | ६६ |
| ०४ | अनुत्का रामचंद्र नाईक | नाईक | Anutka | ४२ |
| ०५ | रोहिणी पुंडलिक नवरकर | नवरकर | Rohini | ४२ |
| ०६ | अंकिता फ. वारंग | वारंग | A. Warang | ५६ |
| ०७ | आदिती वासुदेव नाईक | नाईक | Aditi | ३६ |
| ०८ | उर्मिला गावस | गावस | Urmila | २६ |
| ०९ | सलोनी मुहाले | मुहाले | Saloni | ३६ |
| १० | दिप्ती लुर | लुर | Dipti | ४२ |
| ११ | निष्पिना शिरडेकर | शिरडेकर | Nishpina | ४२ |
| १२ | गीता पावणे | पावणे | Gita | ०६ |
| १३ | आश्विनी आनंद गावकर | गावकर | Ashwini | १२ |
| १४ | संजना सुंजय नोवेलकर | नोवेलकर | Sanjana | २६ |
| १५ | दिव्या दिलीप सावंत | सावंत | Divya | ६६ |
| १६ | वैसवी संदीप नाईक | नाईक | Vaisvi | ४२ |
| १७ | कल्पिता वसंत देवदास | देवदास | Kalpita | २६ |
| १८ | अपूर्वा वैवेक नाईक | नाईक | Aparva | २६ |
| १९ | सायली प्रभाकर परब | परब | Sailee | १२ |
| २० | पूर्वा पंडित वेस्व | वेस्व | Purva | १२ |
| २१ | अपूर्वा निवाजी नाईक | नाईक | Aparva | ६६ |
| २२ | प्रभातु म्हाकरे | म्हाकरे | Prabhatu | ०४ |
| २३ | २-वयस परब | परब | 2-vas | ५ |

| क्र.सं. | नाम | पता | विवरण | सही |
|---------|-------------|------------------------|-------|-----|
| 24 | मनोहर | आदिवासी | विश्व | |
| 25 | | मुकेश गावळकर | | |
| 26 | | मंथल गावळकर | | |
| 27 | जा 030 साठे | देवानंद परिवार | | |
| 28 | | प्रा. अनिल गावळकर | | |
| 29 | | राज नारायण कामत | | |
| 30 | | गंगेश भावंड | | |
| 31 | | धनराज भावंड | | |
| 32 | | गोविंद गावळकर | | |
| 33 | | अमृत अमृत | | |
| 34 | | अनिशा मालु गावळकर | | |
| 35 | | शिवा धाडी | | |
| 36 | | मयुरी धाटी | | |
| 37 | | प्रतिभा प्रभाकर मेळेकर | | |
| 38 | | वैष्णवी रामदास पवार | | |
| 39 | | सोनाली प्रकाश | | |
| 40 | | अंजलि लक्ष्मण गावळकर | | |
| 41 | | शंती उदयगाडी | | |
| 42 | | मनीषा मधुदेव गावळकर | | |
| 43 | | कृष्ण श्रीपाद | | |
| 44 | | खुरिया विष्णू लोढार | | |
| 45 | | धनश्री विजय | | |
| 46 | | संदेश नानू कवनेकर | | |
| 47 | | शिवम शिवराम | | |
| 48 | | साही चंदाकर | | |
| 49 | | डा. अहमद सायबकर | | |
| 50 | | इंदु नंदुवा | | |
| 51 | | लक्ष्मी मेळावा | | |
| 52 | | साही गोसावा | | |

| | | |
|----|-------------------------------|----------------------------|
| 43 | ईशा नारिक | <u>Enalk</u> |
| 44 | स्वप्न नारिक | <u>Enalk</u> |
| 45 | अशोक लेखकर | <u>Enalk</u> |
| 46 | प्रतिष्ठा च्यारी | <u>Enalk</u> |
| 47 | दिपराणी च्यारी | <u>Enalk</u> |
| 48 | सोमय पारोब | <u>Enalk</u> |
| 49 | संजना र गावकर | <u>Enalk</u> |
| 50 | वैष्णवी वा. सुश्रीवाकर | <u>Enalk</u> |
| 51 | प्रा. मुशा लक्ष्मण होडकर | <u>Enalk</u> 20/03/2023 |
| 52 | साधु ना. गावस | <u>Enalk</u> |
| 53 | प्राची वा. नारिक | <u>Enalk</u> |
| 54 | पिशा वि. गावस | <u>Enalk</u> |
| 55 | रिया र. लक्ष्मणकर | <u>Enalk</u> |
| 56 | अर्चना ल. गावस | <u>Enalk</u> |
| 57 | निर्मला वा. गावस | <u>Enalk</u> |
| 58 | स्नेहल सु. परवार | <u>Enalk</u> |
| 59 | अपूर्वा मंडगाकर | <u>Enalk</u> |
| 60 | तेजस्वी श्री. लक्ष्मणकर | <u>Enalk</u> |
| 61 | पूर्वा श्री. महात्म | <u>Enalk</u> |
| 62 | कुनदीप श्री. सावंत | <u>Enalk</u> |
| 63 | प्रा. विनाय मधु चंसास | <u>Enalk</u> |
| 64 | डा. स्नेहा सुवास प्रभु मंडवरे | <u>Enalk</u> |
| 65 | अश्विनी नी. लक्ष्मण परवार | <u>Enalk</u> |
| 66 | सुजा प्रसाद शिरोडकर | <u>Enalk</u> |
| 67 | सांजना मंडादेव गावस देसाई | <u>Enalk</u> |
| 68 | उषाकृष्ण रामनाथ नारिक | <u>Enalk</u> |
| 69 | तनुवा संदीप वेळापे | <u>Enalk</u> |
| 70 | निता जानो यमकर | <u>Enalk</u> |
| 71 | श्री. अविता महेब सावंत | <u>Enalk</u> |
| 72 | शांभवी दि. सावंत तळावलीकर | <u>Enalk</u> |
| 73 | रशिका रामचंद्र नारिक | <u>Enalk</u> |
| 74 | प्राची प्रदीप नारिक | <u>Enalk</u> |
| 75 | मनली महेब प्रियेकर | <u>Enalk</u> |







गोवा विद्यापीठ
मराठी अध्ययनशाखा (SGSLI)
संत सोहोद्रेवानाथ आंविचे अध्यासन (VRPP)
प्रस्तुत
गोमंतकीय इतिहास, साहित्य, संस्कृती यांचा
मराठीच्या विद्यार्थ्यांनी प्रस्तुत केलेला संशोधनात्मक आविष्कार

गोमंतकीय मराठी माहितीपट महोत्सव
२०२३
विशेष उपस्थिती : डॉ. अरुणा ढेरे
(अतिथी प्राध्यापक : संत सोहोद्रेवानाथ आंविचे अध्यासन)
अध्यक्ष : प्रो. डॉ. हरिताल जेजुरी, कुलगुरू, गोवा विद्यापीठ, गोवा.
प्रमुख अतिथी : डॉ. कौस्तुभ पिंपोळकर, संचालक, DDLI.
प्रो. डॉ. सविता केरकर : संचालक, अतिथी प्राध्यापक संशोधन संचालनालय
प्रो. डॉ. अनुराधा वांगळे : अधिष्ठाता, शर्णे गोंयबाब भाषा आणि साहित्य महाशाळा
प्रा. विनायक वापट : संचालक, मराठी अध्ययनशाखा
डॉ. विनय मडगांवकर : संयोजक, माहितीपट महोत्सव
दिनांक : २० मार्च २०२३, दुपारी १२.०० वा.
स्थळ : परिषद सभागृह, रसायनशास्त्र महाशाळा, E- BLOCK, गोवा विद्यापीठ.

माहितीपट महोत्सव Trailer link : <https://www.youtube.com/watch?v=zMoMHbzmb0Q>

गोवा विद्यापीठ
मराठी अध्ययनशाखा, शर्णे गोंयबाब भाषा आणि साहित्य महाशाळा
आणि
संत सोहोद्रेवानाथ आंविचे अध्यासन, अतिथी प्राध्यापक संशोधन संचालनालय
आयोजित

व्याख्यान

डॉ. अरुणा ढेरे
अतिथी प्राध्यापक : संत सोहोद्रेवानाथ आंविचे अध्यासन

महाभारत आणि आपण
दिनांक : २० मार्च २०२३, सकाळी १०.३० वा.
स्थळ : परिषद सभागृह,
रसायनशास्त्र महाशाळा, E- BLOCK, गोवा विद्यापीठ.
दुपारी १२.००
गोवा विद्यापीठाचे कुलगुरू प्रो. डॉ. हरिताल जेजुरी यांच्या हस्ते
डॉ. अरुणा ढेरे यांचा गौरव
सहभागी अतिथी : डॉ. कौस्तुभ पिंपोळकर, संचालक, DDLI.

गोमंतकीय मराठी माहितीपट महोत्सव
गोमंतकीय इतिहास, साहित्य आणि संस्कृती यांचा
मराठीच्या विद्यार्थ्यांनी माहितीपटातून प्रस्तुत केलेला संशोधनात्मक आविष्कार

डॉ. अनुराधा वांगळे
अधिष्ठाता
शर्णे गोंयबाब भाषा आणि साहित्य महाशाळा

डॉ. सविता केरकर
संचालक
अतिथी प्राध्यापक संशोधन संचालनालय

डॉ. विनय मडगांवकर
संयोजक
मराठी माहितीपट महोत्सव

प्रा. विनायक वापट
संचालक/ कार्यशाळा संयोजक
मराठी अध्ययनशाखा