



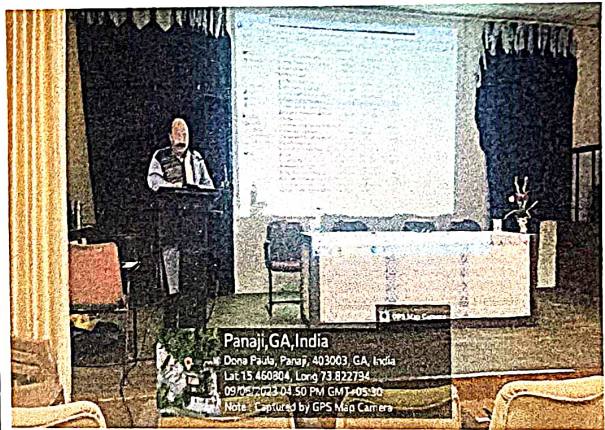
## Goa University

### Discipline of Marathi, Shenoj Goembab School of Languages and Literature

#### Report of Research of Performing Folk-Art (प्रयोगक्षम लोककलांचे संशोधन)

|  |  |
|--|--|
| 1. Title of the Event/Activity/program                 | Research of Performing Folk-Art (प्रयोगक्षम लोककलांचे संशोधन)  |
| 2. Date and Time                                       | 06 September 2023, 3.00 PM   |
| 3. Mode of conduct (Physical/Online)                   | Physical Mode  |
| 4. School/ Directorate/ Section                        | Discipline of Marathi, Shenoj Goembab School of Languages and Literature   |
| 5. Collaborating Agency/School/Directorate             | NA   |
| 6. Detail of the Resource Person (Brief biodata)       | Dr. Saish Despande, Goan Folk-Art Researcher   |
| 7. Number of Faculty attended/participated             | 06   |
| 8. Number of Student attended / participated           | 27   |
| 9. No. of external students/faculty/other participants | 04   |
| 10. The objectives of the Program/activity/event       | <b>Objectives</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. To give basic knowledge about folk art and research in folk art</li><li>2. To understand different types of folk art forms.</li><li>3. To motivate students to do research in folklore</li><li>4. To develop research skill among</li></ol> |

|   |  |
|---|--|
|   | students   |
| <b>11. Description of the Program/activity/event</b>          | <p>The program director Dr. Vinay Madgaonkar welcomed the program's guest speaker Dr. Saish Deshpande and Chairperson of the program Dr. Aruna Dhere.</p> <p>In the introductory speech, Mr. Jayesh Gaonkar, program coordinator mentioned the importance of lecture. Dr. Deshpande in his address shared valuable information on folk art and research in folk art. He also motivated students to write research papers on the same topic.</p> <p>Aruna Dhere appreciated the Marathi Discipline for organizing such lecture. Ms. Divya Barve presented the vote of thanks and Mr. Omkar Govekar was the compere for the program.</p> |
| <b>12. Benefit/Key outcomes of the Program/activity/event</b> | <b>1. Students were motivated to do research in Folk-Art</b>   |
| <b>13. Enclosures with report</b>                             |  |



गोमन्त्रालय  
 श्री गोमन्त्रालय भाषा आणि साहित्य महसुला  
 मराठी साहित्यकारांच्या  
 आंगणिका  
 अतिथी व्याख्यान  
 'प्रयोगक्षम लोककथांचे संशोधन'  
 व्याख्यान : डॉ. बाबुराव देवापांडे

दिनांक :- ०८/०९/२०२३

| क्र. | नाव                    | व्यक्ति   |
|------|------------------------|-----------|
| १.   | प्रा. सुनील वा. श्रवमा | सुनील     |
| २.   | सुनील उग्रकर           | सुनील     |
| ३.   | गोवर्धनी खांडेकर       | खांडेकर   |
| ४.   | अनघा देवापांडे         | देवापांडे |
| ५.   | चिन्मय पुराण           | पुराण     |
| ६.   | निळा पाटील             | पाटील     |
| ७.   | सुनील गावकर            | Sunil     |
| ८.   | प्रभाती गावकर          | Prabhat   |
| ९.   | संजना सी. नाविलकर      | Sankay    |
| १०.  | दिवा प्रदीप नाविल      | Pradip    |
| ११.  | वैशाली अक्षय नाईक      | Vaishali  |
| १२.  | तुलसी संदीप वेदीप      | Tulsi     |
| १३.  | प्रभाती सुनील नाईक     | Prabhat   |
| १४.  | निळा दिव्य खोडकर       | Niela     |
| १५.  | अभिजा वेद गवस          | Abhija    |
| १६.  | दिप्ती कुब्जा सुरे     | Dipti     |
| १७.  | सुनील वा. मंडावकर      | Sunil     |
| १८.  | प्रेमलता सी. इकाकर     | Premalata |
| १९.  | व्यासजी मसुरी          | Vyasji    |
| २०.  | सुनील वेदीप            | Sunil     |
| २१.  | अभिजा नाविल            | Abhija    |
| २२.  | यशस्वी नाईक            | Yashasvi  |
| २३.  | तुलसी नाईक             | Tulsi     |
| २४.  | विनिशा गावकर           | Vinisha   |

| क्र. | नाव                   | व्यक्ति     |
|------|-----------------------|-------------|
| २५.  | सविता प्र. गावकर      | Savita      |
| २६.  | शिनिधा प्रदीप         | Shinidha    |
| २७.  | प्रभाती नाईक गावकर    | Prabhat     |
| २८.  | तुलसी गावकर           | Tulsi       |
| २९.  | कविता गावड            | Kavita      |
| ३०.  | सुनील गावकर           | Sunil       |
| ३१.  | संजना पारेल           | Sankay      |
| ३२.  | सुनील गावकर           | Sunil       |
| ३३.  | प्रदीप पं. वसु        | Pradip      |
| ३४.  | दिवा दिवाकर वने       | Diwa        |
| ३५.  | अभिष नाविलगा परिवार   | Abhisha     |
| ३६.  | सुनील सुनील परिवार    | Sunil       |
| ३७.  | सुनील प्रभाती परिवार  | Sunil       |
| ३८.  | गौरी वासा पावणे       | Gauri       |
| ३९.  | सुनील गावकर           | Sunil       |
| ४०.  | डा. बाबुराव देवापांडे | Dr. Baburao |
| ४१.  | प्रा. जयेश गावकर      | Pr. Jayesh  |
| ४२.  | सुनील वा. गाव         | Sunil       |
| ४३.  | सुनील वा. गावकर       | Sunil       |
| ४४.  | सुनील नाईक            | Sunil       |
| ४५.  | अनघा देवापांडे        | Angha       |
| ४६.  | सुनील वा              | Sunil       |
| ४७.  | डा. विनाय मंडावकर     | Dr. Vinay   |

Signature:



Name of coordinator: Mr. Jayesh Gaonkar

Designation: Assistant Professor (Marathi)

Date: 25/09/2023

Signature:



Dean/Director/Head

DEAN

Shenoi Goembab School of

Seal of the School/Directorate/University  
Languages & Literature  
Goa University