



संदर्भ ग्रंथ:

१. मराठी कथा: उगम आणि विकास, इंदुमती शेवडे, सोमया प्रकाशन, मुंबई
२. व्यावहारिक मराठी, कल्याण काळे, द. दि. पुंडे, निराली प्रकाशन, पुणे.
३. नाटक एक चिंतन, वसंत कानेटकर, निलकंठ प्रकाशन, पुणे, १९७४
४. मराठी रंगभूमी: उगम आणि विकास, हिरामण लांजे, विवेक प्रकाशन, मोरगाव, भंडारा.
५. प्रदक्षिणा खंड १ व २ कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे.
६. सुगम मराठी व्याकरण लेखन, मो. रा. वाळिंबे, गो. य. प्रकाशन, पुणे.
७. मराठी कादंबरी: पहिले शतक, कुसुमावती देशपांडे, मुंबई मराठी साहित्य संघ, मुंबई.
८. मराठी कादंबरी: चिंतन आणि समीक्षा, चंद्रकांत बांदिवडेकर, मेहता पब्लिशिंग हाऊस, पुणे.
९. धार आणि काठ, नरहर कुरंदकर, देशमुख आणि कंपनी, पुणे, १९९३
१०. मराठी कविता जुनी आणि नवी, वा, ल, कुळकर्णी, पॉपुलर प्रकाशन, मुंबई, १९८०
११. कविता आणि प्रतिमा, सुधीर रसाळ, मौज प्रकाशन, मुंबई, १९८२
१२. मराठी कविता: स्वरूप विवेचन, निशिकांत ठकार, स्वाध्याय महाविद्यालय प्रकाशन, पुणे.